A câmara do telemóvel

Dicas simples para fotografar e filmar melhor

Sábios · Aula 3

Nuno Severino · 28 de outubro de 2026





Índice

1 Preparar o telemóvel

2 Fotografias mais nítidas

3 Enquadrar e usar a grelha

4 A luz

5 Aproximar e focar

6 Modo retrato

7 Filtros

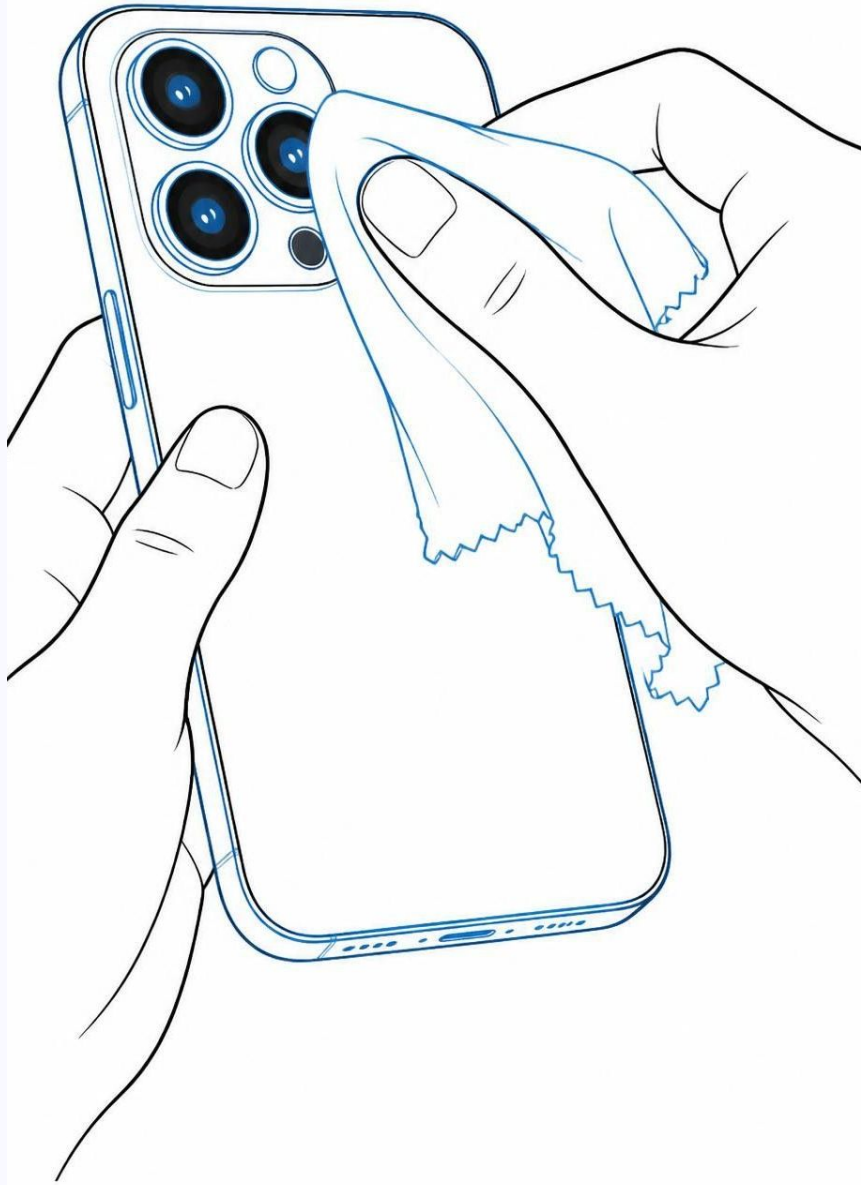
8 Filmar com o telemóvel

9 Criar álbuns

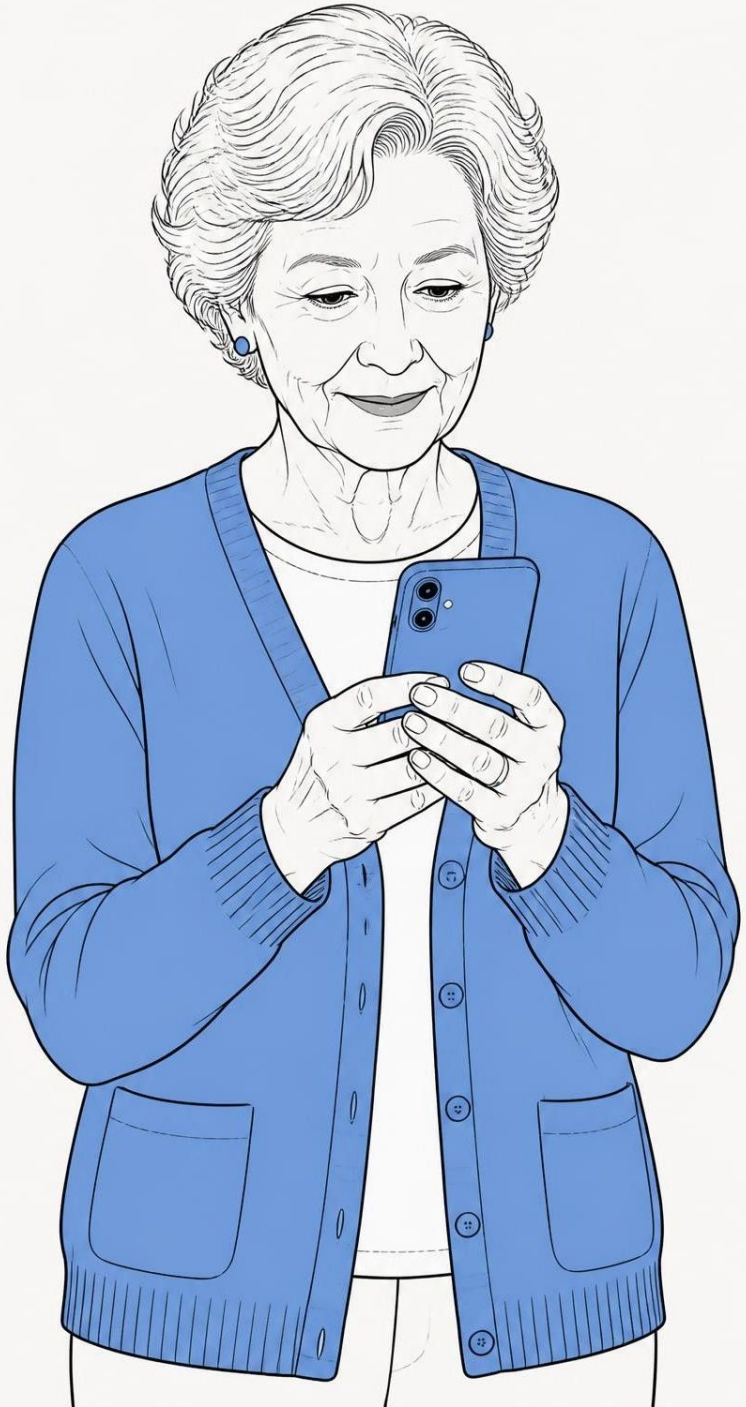
10 Rever em casa

Preparar o telemóvel

1. Limpe a lente com um pano macio ou com a ponta da camisola.
2. Abra a aplicação Câmara.
3. Aponte para um objeto parado e confirme que a imagem está nítida.



Uma lente com marcas de dedos é a causa mais comum de fotografias desfocadas.



Fotografias mais nítidas

01

Segure o telemóvel com as duas mãos.

02

Encoste os cotovelos ao corpo.

03

Respire fundo e toque no botão redondo com suavidade.

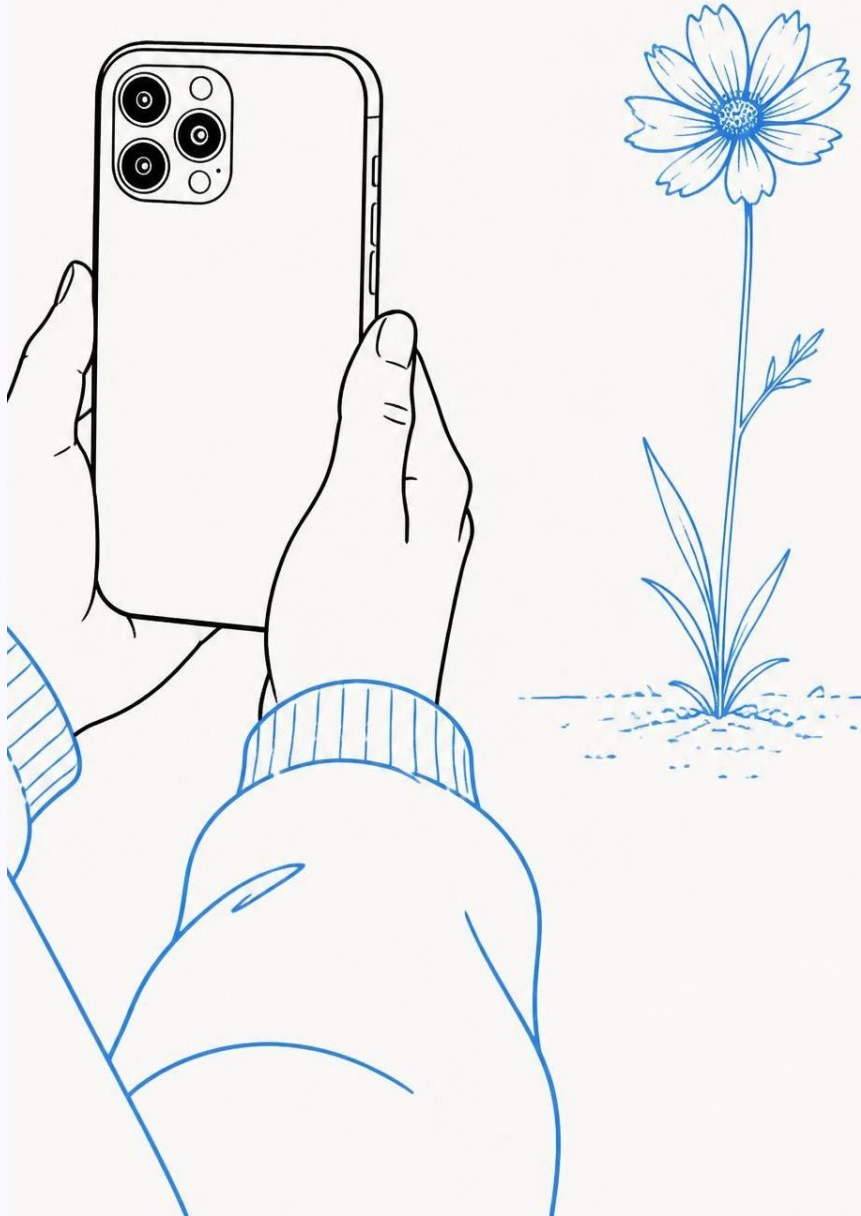
04

Mantenha o telemóvel parado até a fotografia ficar guardada.

Experimente com uma mão e depois com duas. Compare o resultado.

Enquadrar com a grelha

1. Abra as Definições da câmara. No iPhone, abra Definições do telemóvel e toque em Câmara.
2. Procure a opção Grelha ou Linhas de grelha.
3. Ative a opção.
4. Volte à câmara: o ecrã fica dividido em nove partes.



Coloque a pessoa ou o objeto principal numa das linhas ou cruzamentos, em vez de o deixar sempre ao centro.



A luz

1. Fique de costas para a janela ou para o sol, para que a luz ilumine a pessoa ou o objeto que vai fotografar.

2. Junto a uma janela, a luz natural favorece mais do que a luz amarela de uma lâmpada.

3. Evite o flash: costuma dar um aspeto duro e achatado.

4. Se a imagem estiver escura, toque no ecrã sobre o assunto e deslize o símbolo do sol para cima.

Se estiver muito clara, deslize o sol para baixo.

Aproximar e focar

01

Em vez de usar o zoom, aproxime-se do assunto: o zoom do ecrã faz perder qualidade.

02

Toque no ecrã sobre o assunto para o câmara focar.

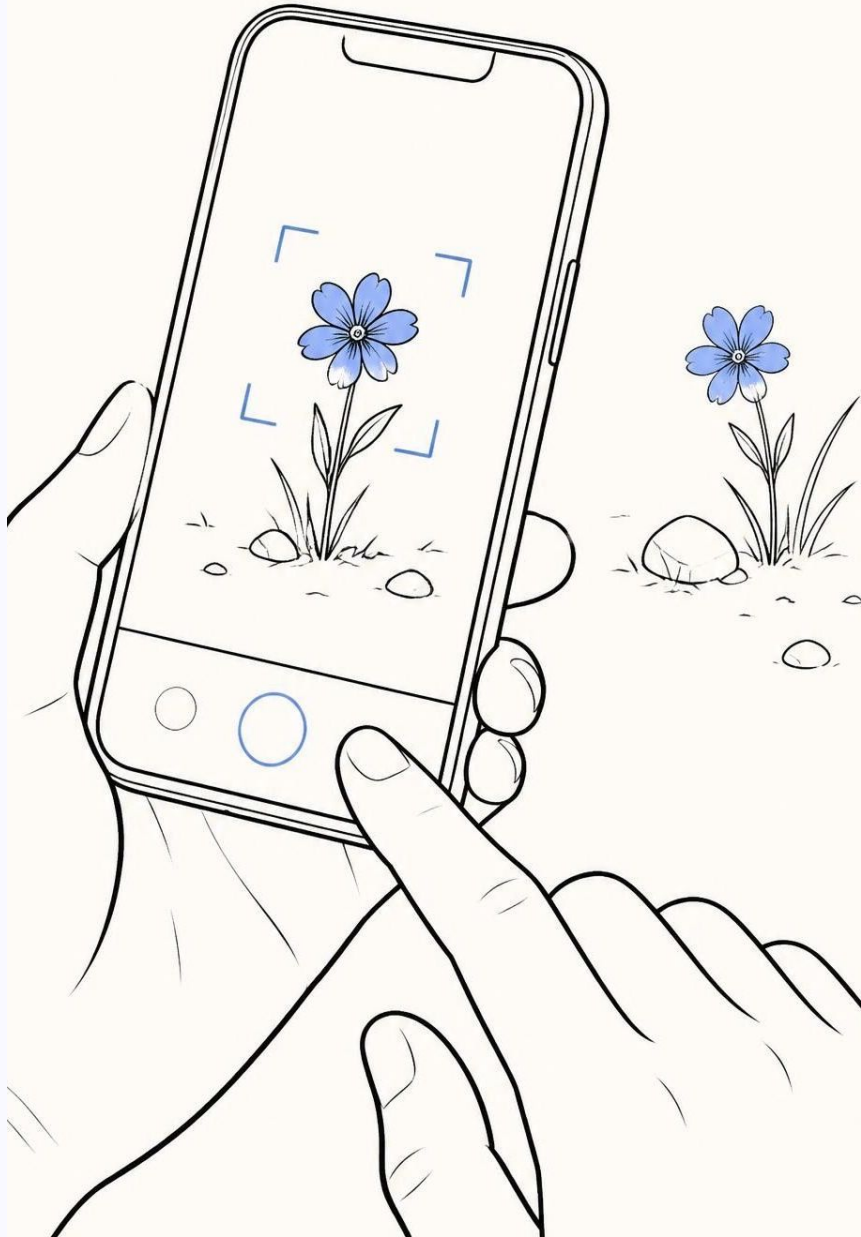
03

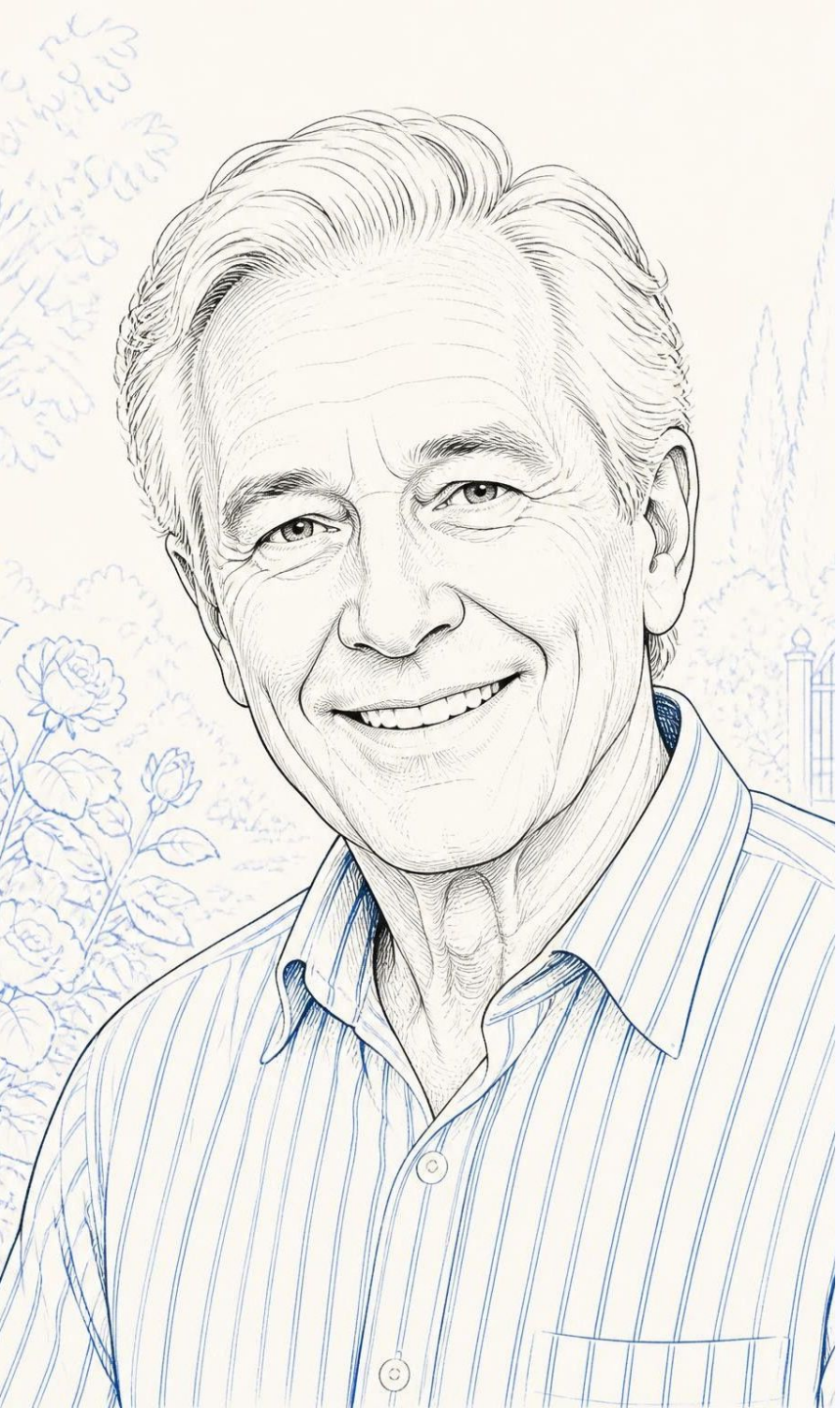
Espere que o quadrado de foco fique parado.

04

Tire a fotografia.

Se não focar, afaste-se um pouco: os objetos muito perto da lente ficam desfocados.





Modo retrato

1. Abra a Câmara e procure a opção Retrato, junto ao botão de fotografar. Se não a encontrar, o seu modelo pode não a ter.
2. Peça à pessoa que fique a cerca de um metro de si.
3. Siga as indicações que aparecem no ecrã.
4. Tire a fotografia.

O fundo fica desfocado e a pessoa destaca-se. Resulta bem com pessoas, animais e flores.

Sem modo retrato: coloque a pessoa longe do fundo e aproxime-se dela. O efeito é parecido.

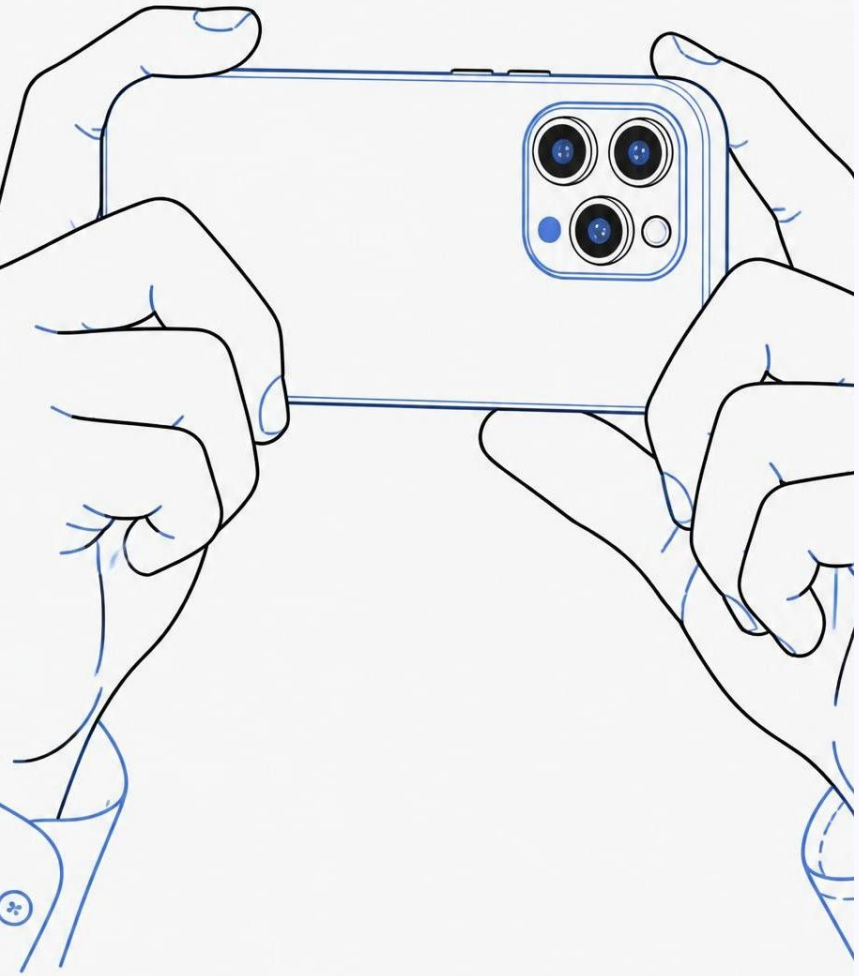
Filtros

1. Abra uma fotografia na Galeria ou em Fotos.
2. Toque em Editar.
3. Procure a opção Filtros e toque em cada um para ver o resultado.
4. Se gostar, toque em Guardar. Se não gostar, toque em Cancelar.

Nem todos os telemóveis têm os mesmos filtros. A fotografia original não se perde.

Dica: use filtros com moderação. Uma fotografia bem enquadrada e bem iluminada raramente precisa deles.



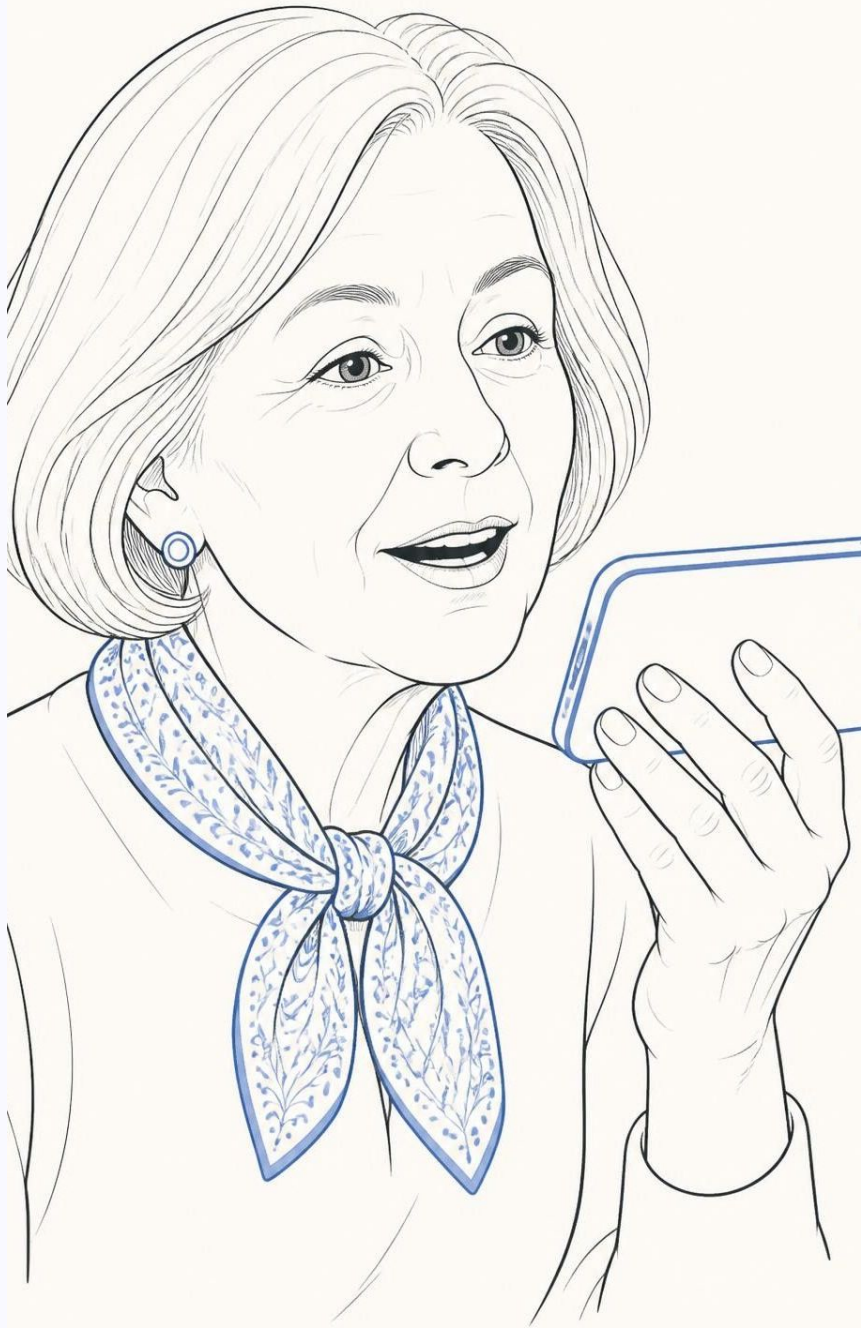


Filmar com o telemóvel

1. Abra a Câmara e mude para Vídeo.
2. Segure o telemóvel na horizontal, com as duas mãos.
3. Toque no botão vermelho para começar a gravar.
4. Mova-se devagar, sem movimentos bruscos.
5. Toque no mesmo botão para parar.

Dicas para filmar melhor

1. Grave vídeos curtos: um vídeo curto vê-se mais vezes.
2. Não tape o microfone com os dedos.
3. Evite filmar com a janela ou o sol atrás da pessoa.
4. Fale devagar e perto do telemóvel.
5. Veja o resultado no fim: toque na miniatura no canto do ecrã.





Criar álbuns

1. Abra a aplicação Galeria ou Fotos.
2. Toque em Álbuns.
3. Toque em Criar álbum ou no símbolo +.
4. Dê um nome ao álbum, por exemplo «Família» ou «Viagens».
5. Escolha as fotografias e toque em Concluído.

Os álbuns ajudam a encontrar as fotografias com facilidade e a partilhá-las com quem quiser.

Rever em casa

1. Limpe a lente antes de fotografar.
2. Segure o telemóvel com as duas mãos.
3. Ative a grelha e enquadre o assunto.
4. Fotografe com a luz a favor.
5. Experimente o modo retrato, se o seu telemóvel o tiver.
6. Grave um vídeo curto e veja o resultado.
7. Crie um álbum com as suas fotografias preferidas.

Materiais: **https://sabios.nunoseverino.pt**

Traga uma dúvida e o telemóvel carregado para a próxima aula.

